

**Spanisch (neueinsetzend) für die Jahrgangsstufe EF**

GK EF (n)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I: Hablamos español/ Hola</u>  <b>Thema:</b> <i>Yo me presento</i></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II: Mi gente y mi barrio</u>  <b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su ámbito social (familia, amigos, ciudad)</i></p>
<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache Dialoge führen und an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen (z.B. sich begrüßen, verabschieden; das Befinden, die Herkunft, Sprachen, Telefonnummern erfragen und angeben; Fragen stellen)</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> sich selbst und andere vorstellen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. das Präsens der regelmäßigen Verben, ein begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster kennenlernen, das Verb <i>ser</i>, die Verneinung mit <i>no</i>, der bestimmte und unbestimmte Artikel</li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z.B. E-Mail, Blogeintrag)</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. die Zahlen bis 100, Adjektive und ihre Stellung, Gruppenverben mit Stammvokalwechsel, die Verben <i>ser/estar/hay</i>, die Possessivbegleiter, die Begleiter <i>mucho, poco, otro</i>, die Kontraktion <i>del</i> und <i>al</i>, die unregelmäßige Verben <i>tener/hacer/ir</i></li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Blogeinträge und E-Mails verfassen</li> </ul>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III: ¡Me gusta!</u>  <b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y sus aficiones (tiempo libre, ropa, actividades de ocio)</i></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV: El día a día</u>  <b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su rutina diaria</i></p>
<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> an einfachen Dialogen teilnehmen, um z.B. Verabredungen zu treffen, sich über Freizeitaktivitäten sowie Vorlieben und Abneigungen auszutauschen, einen Einkaufsdialog zu führen</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> über Freizeitaktivitäten, Vorlieben und Abneigungen, Kleidung und Aussehen sprechen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale E-Mails und Chats zu Verabredungen verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. <i>gustar, estar + gerundio</i>, die indirekten Objektpronomen, die Demonstrativbegleiter und -pronomen, das Relativpronomen <i>que</i>, die Verben <i>dar</i> und <i>decir, también/tampoco</i></li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Aspekte des Alltagslebens spanischer Jugendlicher kennenlernen (z.B. Notensystem, Schulfächer)</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache authentische und didaktisierte Sachtexte verstehen und diesen Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale E-Mails und Blogeinträge über den Alltag verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. der bejahte Imperativ, die Stellung des indirekten Objekts im Imperativ, das Futuro próximo mit <i>ir a</i> + Infinitiv, die reflexiven Verben, der Begleiter <i>todo/-a</i>, die Verben <i>venir/saber/poder</i>, die indirekte Rede und Fragen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Blogeinträge und E-Mails verfassen</li> </ul>

<p><u>Unterrichtsvorhaben V: En Madrid</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>Un intercambio con un instituto</i></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI: Bienvenidos a Perú</u></p> <p><b>Thema:</b> <i>De vacaciones en Perú</i></p>
<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> sich situationsangemessen und adressatengerecht an Gespräche beteiligen (z.B. Informationen einholen, Empfehlungen geben, Wege beschreiben)</li> <li>• <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen (z.B. Telefongespräch, Restaurantgespräch, Wohnungsanzeige)</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. die direkten Objektpronomen, reale Bedingungssätze, der Komparativ und Superlativ, die Ordnungszahlen, die Zahlen ab 100, Ortspräpositionen, Mengenangaben</li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Begegnung mit einem lateinamerikanischen Land (z.B. peruanische Sehenswürdigkeiten, Geschichte, Persönlichkeiten)</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen (z.B. Werbeanzeige, Comic, Interview)</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale Tagebucheinträge, E-Mails, Blogbeiträge und Reiseberichte verfassen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Lautsprecherdurchsage und Werbeanzeigen sinngemäß mitteln</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. das <i>pretérito indefinido</i>, <i>desde/hace/hasta</i>, Jahreszahlen, Verben mit orthographischen Besonderheiten</li> </ul>
<p><u>Unterrichtsvorhaben VII : ¿A qué te quieres dedicar ?</u></p> <p><b>Thema:</b> Los jóvenes y su orientación profesional</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VIII : Andalucía</u></p> <p><b>Thema:</b> Conocer una región turística y sus problemas</p>
<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> kürzere Präsentationen darbieten (z.B. Zukunftspläne, Berufswünsche, eigene Fähigkeiten)</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen an informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen beteiligen (z.B. Vorstellungsgespräch)</li> <li>• <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel, insbes. Unpersönliche Konstruktionen, verkürzte Adjektive, <i>me gustaría</i></li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> eine Bewerbung schreiben</li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Begegnung mit einer spanischen Region (z.B. andalusische Geschichte, Persönlichkeiten, Sehenswürdigkeiten, Massentourismus)</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> kürzere Präsentationen darbieten (z.B. eine Region beschreiben, die eigene Meinung äußern, ein Bild beschreiben)</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache argumentative Texte verfassen (z.B. Leserbrief)</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. das <i>pretérito imperfecto</i>, der Gebrauch des <i>pretérito imperfecto</i> und des <i>pretérito indefinido</i></li> </ul>

## Spanisch (neueinsetzend) für die Jahrgangsstufen Q1 und Q2 (Grundkurs)

GK Q1 (n)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u>  <b>Thema:</b> Las diversas caras del turismo en España - el desarrollo de un turismo sostenible y de una agricultura ecológica</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u>  <b>Thema:</b> El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</p>
<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus</li> <li>• Umweltbedrohungen (Wasserknappheit, intensive Landwirtschaft etc)</li> <li>• Atracciones culturales</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden</li> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> Ergebnisse zu einem Thema präsentieren Informationen kohärent zusammenfassend darstellen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Bilder beschreiben und deren Aussage deuten, einen Kommentar schreiben</li> <li>• <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel aus EF insbes. futuro simple, condicional, el presente de subjuntivo, Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung</li> <li>• Wiederholung der Grundgrammatik aus EF nach Bedarf</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Sachtexte (u.a. Blogs) Lesestrategien und Erschließungsstrategien bei längeren Texten</li> </ul>	<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soziale Ungleichheit in Lateinamerika</li> <li>• Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: trabajo infantil vs. explotación infantil</li> <li>• Straßenkinder : el sueño de una vida mejor</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben:</b> wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen</li> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> wesentliche Aussagen aus authentischen Video - und Filmszenen entnehmen</li> <li>• <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Wiederholung der Vergangenheitszeiten und der Verwendung des presente de subjuntivo, el imperfecto de subjuntivo, el condicional compuesto, oraciones condicionales, la voz pasiva perífrasis verbales</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Zeitungsberichte, testimonios, Videos, Filmausschnitte Hör/Sehstrategien</li> </ul>

<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u>  <b>Thema:</b> Vivir y convivir en una España multicultural</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u>  <b>Thema:</b> Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica</p>
<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswanderungsgründe (factores de empuje/atracción), la travesía (de África a España)</li> <li>• Integrationsfragen : adaptación vs. Aislamiento</li> <li>• Aktuelle Wirtschaftslage in Spanien</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben:</b> argumentative Sachtexte verfassen (Blockeintrag, Leserbrief)</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln</li> <li>• <b>Monologisches und dialogisches Sprechen:</b> Ergebnisse präsentieren, einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten, Gespräche führen und in Gang halten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. imperfecto de subjuntivo, oraciones condicionales, oraciones subordinadas adverbiales, Wortschatz zur Bildbeschreibung, mdl. Interaktion, thematischer Wortschatz <i>inmigración y multiculturalidad,</i></li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> medial vermittelten Texten Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• <b>Interkulturelle Einstellungen &amp; Bewusst-sein</b> Sich der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Adverbialsätze und Satzverkürzungen</li> </ul>

<b>GK Q2 (n)</b>	
<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u>  <b>Thema:</b> <i>Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe</i></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u>  <b>Thema:</b> <i>La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta</i></p>
<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> mündlich wesentliche Informationen wiedergeben und auf eventuelle Nachfragen eingehen</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> in unterschiedlichen Rollen ein Thema kontrovers diskutieren; eigene Standpunkte darlegen und begründen</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> die Aussageabsicht und Argumentationsstruktur von argumentativen Sachtexten herausarbeiten; Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen und sie in Bezug auf ihre Wirkung deuten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Redemittel zur Meinungsäußerung, Wiederholung des subjuntivo</li> </ul>	<p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> das Verständnis kürzerer narrativer Texte durch das Verfassen produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen; sich mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen und begründet mündlich oder schriftlich Stellung beziehen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional compuesto, Konditionalsätze</li> </ul>
<p><u>Unterrichtsvorhaben VII:</u>  <b>Thema:</b> <i>repaso/ Wiederholung</i></p>	